

Schule INKLUSIVE demokratischer Veränderungen



Beteiligte Einrichtungen

- Senatsverwaltung für Bildung, Jugend und Familie – Regionale Schulaufsicht Pankow (DE)
- Grundschule am Kollwitzplatz, Berlin (DE)
- Grundschule im Blumenviertel, Berlin (DE)
- ISOP – Innovative Sozialprojekte, Graz (AT)
- Mittelschule St. Peter, Graz (AT)
- Pedagogski Institut, Ljubljana (SL)
- Waldorfska šola Ljubljana (SL)

Assoziierte Partner

- Erziehungsdirektion Bern – Regionales Schulinspektorat Emmental – Oberaargau, Burgdorf (CH)
- Volksschule Burgdorf, Oberstufen Pestalozzi und Gsteighof, Burgdorf (CH)
- Schule Hasle, Hasle bei Burgdorf (CH)

Förderinfos

„Schule INKLUSIVE demokratischer Veränderungen – Selbstbestimmung, Haltung und Verantwortung im gesellschaftlichen Kontext fördern“ ist eine Strategische Partnerschaft zwischen der Senatsverwaltung für Bildung, Jugend und Familie (DE), der Schule am Kollwitzplatz (DE), der Grundschule im Blumenviertel (DE), ISOP – Innovative Sozialprojekte (AT), der MS St. Peter (AT), der Waldorf-Schule Ljubljana (SL), dem Educational Research Institute (SL) und der Erziehungsdirektion des Kantons Bern (CH).

Dieses Projekt wurde mit Unterstützung der Europäischen Kommission finanziert. Die Verantwortung für den Inhalt dieser Veröffentlichung (Mitteilung) trägt allein der Verfasser; die Kommission haftet nicht für die weitere Verwendung der darin enthaltenen Angaben.

Dieses Projekt wurde von Movetia finanziell unterstützt. Movetia fördert Austausch, Mobilität und Kooperation in der Aus- und Weiterbildung sowie in der Jugendarbeit – in der Schweiz, in Europa und weltweit. www.movetia.ch





Inhalt

2	Unser Projekt
4	Vključevanje Demokratičnih Sprememb v Šolo – Povzetek
6	Partner im Projekt
8	„I have a dream“ – Deine Vision einer Schule inklusive demokratischer Veränderungen
10	Tools und Methoden
14	Beispielhafte Prozesse
18	Gelingsbedingungen für die Umsetzung demokratischer Prozesse in Schulen (Stufenmodell)
20	Eine demokratische Schulkultur und ihre Evaluation / Democratic school culture and its evaluation
24	Verknüpfung der Ebenen im Prozess „Schule INKLUSIVE demokratischer Veränderung“
26	Online-Konferenz: Schule + Demokratie
30	Blick in die Zukunft
32	Impressum



Mit dem Projekt „Schule INKLUSIVE demokratischer Veränderungen – Selbstbestimmung, Haltung und Verantwortung im gesellschaftlichen Kontext fördern“ haben wir demokratische Prozesse an Schulen in vier Ländern näher betrachtet und Raum für einen intensiven und fundierten Erfahrungsaustausch gegeben. Gemeinsam sind wir der Frage nachgegangen, welchen Herausforderungen sich Schulen stellen müssen, um Demokratieverhalten aktiv zu leben und zu fördern.

Demokratiebildung ist heute in den Schulen ein vielfach fächerübergreifendes Querschnittsthema. Gelebte Demokratie bedeutet für jeden Einzelnen, an gesellschaftlichen und politischen Meinungsbildungsprozessen teilzunehmen. Das setzt die Fähigkeit voraus, eigene Interessen zu vertreten und zu verhandeln, andere Meinungen zu akzeptieren und bei möglichen Konflikten faire Lösungen zu finden. Dieses Thema besitzt auch eine wichtige transnationale Dimension: Auf europäischer Ebene spielen auch interkulturelle Aspekte eine Rolle bzw. Selbst- und Fremdbilder in den jeweiligen Ländern.

Die Erziehung junger Menschen als Vorbereitung auf das Leben in einer demokratischen Gesellschaft, die Grund- und Menschenrechte garantiert, ist eine wesentliche Aufgabe der Schule. Demokratie verwirklicht sich im Handeln des Einzelnen wie auch im Zusammenleben. Die Schule ist als Organisation mit der sich weiterentwickelnden Gesellschaft in engem Kontakt. Das Gestalten, Lernen und Üben im gemeinsamen Arbeiten und Leben im Schulalltag ist ein übergeordneter Auftrag am Lernort Schule. Vor dem Hintergrund des weltweiten Erstarkens von Populismus, Rassismus und Ausgrenzung ist es heute aktueller denn je, dass Schule Kindern und Jugendlichen auch einen geschützten Rahmen bietet, in dem alle Fragen gestellt, alle Meinungen geäußert und Diskussionen offen geführt werden dürfen. Nur durch Partizipation am kulturellen, sozialen und politischen Leben kann sich ein Mensch selbstbewusst und gesund entwickeln. Der Auftrag zur Demokratieerziehung ist eingebettet in den Prozess der demokratischen Schulentwicklung.

Ziel des Projektes war es, in einem strukturierten Erfahrungs- und Praxisaustausch Werkzeuge der Kommunikation, Zusammenarbeit und der didaktischen Umsetzung gemeinsam zu entwickeln, zu testen, zu evaluieren und zu dokumentieren. Im Rahmen der Schulentwicklung ergeben sich daraus folgende Herausforderungen:

- ➔ sich den Veränderungen stellen und Schulpraxis weiterentwickeln
- ➔ demokratische Schulentwicklung als Innovationsprozess verstehen
- ➔ Selbstwirksamkeitserfahrungen ermöglichen
- ➔ altersgerechte Situationen und Bildungsprozesse initiieren und organisieren
- ➔ Heterogenität der Lernenden berücksichtigen

Wir haben „Good-Practice-Beispiele“ zur Förderung eines demokratischen Zusammenlebens gesammelt und eine gemeinsame Antwort auf die Herausforderungen für eine demokratischen Schulentwicklung gesucht. Nachdem bereits zahlreiche Methoden und Instrumente zur Demokratiebildung mit abgesteckten Schwerpunkten und Zielgruppen vorliegen, wollen wir dem Auftrag zur Demokratiebildung mit dessen Einbettung in einen Prozess der demokratischen Schulentwicklung begegnen.

Vklju evanje Demokrati n ih Sprememb v Šolo – Povzetek

Povabilo za partnerstvo smo na Waldorsko šolo Ljubljana dobili iz državne osnovne šole – Schule am Kollwitzplatz, Berlin iz Nemčije. Ostali partnerji v projektu so še: državna šola, ki dela po Montessori načelih- Grundschule im Blumenviertel, Berlin, Nemčija, Senatsverwaltung für Bildung, Jugend und Familie – Regionale Schulaufsicht Pankow, Berlin (šolski inšpektorat iz Berlina), ISOP, Graz, Avstrija (neprofitna organizacija, ki izvaja socialne projekte v šolah), Neue Mittelschule St. Peter, Graz, Avstrija (državna šola od 5.-8. razreda), Pedagoški inštitut, Ljubljana. In kot pridruženi partnerji še kolegi iz Švice: Erziehungsdirektion Bern, Švica, državna šola Hasle, Burgdorf, Švica, državna šola Pestalozzi-Gotthelf Schule, Burgdorf, Švica.

Projekt smo začeli v letu 2018, ki ga je Evropa proglasila za leto kulture.

Namen evropskega leta kulturne dediščine je bil izpostaviti vlogo evropske kulturne dediščine v kulturni raznolikosti in medkulturnem dialogu, povečati prispevek kulturne dediščine k razvoju družbe in gospodarstva ter okrepiti vlogo evropske kulturne dediščine na mednarodnem odru.

S spoznavanjem in ozaveščanjem skupne kulturne dediščine, še posebej otroci in mladostniki lahko odkrijejo, kaj je tisto kar jih dela Evropejce.

S projektom Inkluzija demokratičnih sprememb smo se priključili vodilni temi Evrope »živa dediščina«. Skupno kulturno dediščino povezujemo z vsakdanjim življenjem, z negovanjem vrednot kot so raznolikost, toleranca in medkulturni dialog.

Evropa se je znašla pred velikimi izzivi in nevarnostmi; finančna kriza, kriza z begunci, brexit, politični ekstremizem hkrati pa še neangažiranost, brezbriznost Evropejcev, kar je morda, celo največja od vseh naštetih težav.

Krize bomo premagali le, če bomo vsi Evropejci razumeli usodno vrednost zgodovinske kulturne skupnosti. Če bomo znali razviti evropsko identiteto, ki dopušča lokalno, regionalno in nacionalno identiteto in se z njimi bogati.

»Kultura Evrope ni bila nikoli tako pomembna kot danes!« je ob začetku leta kulture rekel prof dr. Herman Parzinger, predsednik Fundacije pruskega kulturnega centra in ataše evropskega leta kulture.

Hitre spremembe s katerimi se moramo vsakodnevno soočiti nas vznemirjajo, spravljajo v negotovost. Zdi se, da nič ni več tako kot je bilo prej. Proces digitalizacije in globalizacije na začetku 21. stoletja so sprožili številne procese.

Družba in šole se že leta soočajo z raznolikimi kompleksnimi izzivi. Izmed vseh morda najbolj izstopa »izgubljenost«, vprašanje /dvom o lastni identifikaciji in samovrednotenju.

Šola, ki sprejema odgovornost v svoj vzgojni načrt vključuje definicijo vrednot in razvijanje veščin demokratičnega delovanja. Vzgajati tako, da bodo mladi imeli demokratično držo in zavest o odgovornosti do skupne kulturne dediščine, ki vključuje raznolikost, toleranco in medkulturni dialog.

Z vključitvijo v projekt Inkluzija demokratičnih sprememb, smo »učenje za demokracijo« dvignili na višji nivo in s sodelovanjem z evropskimi partnerji pridobili možnost soustvarjanja na različnih področjih. Odkrivali smo tako skupne kot različne pristope, si razširili obzorja in obogatili svoje delovanje.

Sledimo vgrajevanju trdnih temeljev, ki prinašajo v vsakdanje delovanje šole praktično razvijanje demokratičnega ravnanja na podlagi razvijanja tolerance raznolikosti in različnosti in medkulturnega dialoga.

Le, če nam uspe toleranco in spoštovanje dojeti kot samoumevne vrednote v šolski kulturi lahko soustvarjamo odprto družbo.

Krepitev demokratičnega šolskega razvoja je temelj za demokracijo v družbi. Poročilo o delu

V evropskem teamu smo sodelovali partnerji iz različnih področij šolskega sistema: učitelji, specialni pedagogi, vzgojitelji, socialni delavci, ravnatelji, šolski inšpektorji, sodelavec iz Pedagoškega inštituta v Ljubljani. Namen projektne

dela je bil ugotoviti in analizirati stanje in pogoje v šolah in ostalih šolskih ustanovah za uvajanje vzgoje za demokracijo in demokratični razvoj in začetek ali nadaljevanje dela v tej smeri.

Srečavli smo se na delovnih projektih srečanjih, ki jih je organizirala vsaka država partnerica po enkrat, poleg tega smo v vsaki državi, za širše skupine učiteljev in vzgojiteljev, orga-



nizirali tudi dneve hospitacij. Za hospitiranje smo na delovnih srečanjih pripravili poseben vprašalnik za vodeno opazovanje pouka oz. učnega procesa. (vprašalnik v prilogi). Kasneje smo se udeleženci srečali na regionalnih delovnih skupinah na katerih smo obravnavali svoja opazovanja. Kot rezultat tega je nastal zapis primerov dobrih praks in zbir orodij za pouk in za delovanje šol v smeri demokratičnega razvoja, uvajanja morebitnih sprememb, dopolnitev kurikulumov, izobraževanj učiteljev.

Dogovorili smo se, da vsaka šola vključena v projekt, v svoje delovanje uvede vsaj dva nova pristopa pri uvajanju demokratičnih procesov.

Zaradi ukrepov povezanih z virusom Sars Cov 19, smo delo podaljšali za dodatno leto, srečanja pa preselili na spletne povezave. Preko te se je tudi odvila zaključna konferenca na kateri so sodelovali vsi udeleženci.

Člani delovne skupine smo pripravili in uredili brošuro s podrobnimi opisi vseh procesov in skupnih ugotovitev, spletno stran in filmske sekvence iz vseh partnerskih šol.

Želimo si, da bi naš prispevek imel trajnostni vpliv na razvoj in vključevanje demokratičnih procesov v učne načrte in v koncepte izobraževanja učiteljev.

Petra Solch Dovč in Simona Pajk,
Waldorska šola Ljubljana

Partner im Projekt

Grundschule im Blumenviertel in Berlin - Deutschland

„Wir sind Blumenviertelkinder“ – So beginnt unsere Schulhymne, wir singen sie oft und gerne bei vielen gemeinsamen Veranstaltungen. **Respekt voreinander ist die beste Gewaltprävention.** Wir schaffen ein harmonisches Klima in der Schule, indem wir achtsam miteinander umgehen und produktiv Konflikte lösen. Die Kinder können und sollen eigene Lernwege erproben und vielfältige Interessen entwickeln. Wir geben den Kindern Raum zum Erproben eigener Handlungsmöglichkeiten. Wir fördern Freiarbeit, weil sie ausreichend selbstständiges Arbeiten ermöglicht und individuelle Differenzierung zulässt.

Grundschule am Kollwitzplatz in Berlin - Deutschland

Wir sind eine vielseitige und offene Schule, die alle Kinder willkommen heißt. Mit unseren Schüler:innen möchten wir die Schule als lebendigen Lern- und Lebensort gestalten, den sie täglich gerne besuchen. Die Schüler:innen sind in die demokratischen Strukturen unserer Schule eingebunden. Wir wollen die Individualität jeder Schülerin und jedes Schülers herausstellen und gleichzeitig das Miteinander fördern und die Sozialkompetenzen stärken.

Senatsverwaltung für Bildung, Jugend und Familie – Schulaufsicht Pankow - Deutschland

Demokratiebildung ist prozesshaft, experimentell, ergebnisoffen und persönlichkeitsbildend. Wir fördern aktiv Projekte, die zur demokratischen Schulentwicklung beitragen und unterstützen Schulen, einen Perspektivwechsel im schulischen Umfeld herbeizuführen. Dies ermöglicht neue kreative Zugangsmöglichkeiten für alle Fächer sowie einen erweiterten Handlungsrahmen für den Unterricht.

ISOP – Innovative Sozialprojekte - Österreich

Sozialarbeit ist eine Menschenrechtsprofession. Schulsozialarbeit fokussiert zusätzlich auf die Kinderrechte. In unseren Schulen begleiten wir Kinder und Jugendliche im Prozess des Erwachsenwerdens und fördern ihre u.a. Kompetenzen zur Konfliktlösung, Hilfe zur Selbsthilfe sowie Persönlichkeitsentwicklung.

Mittelschule St. Peter - Österreich

In unserer Schule mit über 160 Schüler:innen aus 32 Herkunftsländern bilden Partizipation und Teilhabe wichtige Bausteine für ein gutes und wertschätzendes Miteinander dar. Besonderes Augenmerk legen wir auf die Kinderrechte. Das Thema wird in verschiedenen kreativen Ausdrucksformen behandelt und dargestellt. Für das Schulklima ist wichtig, dass Gemeinschaft gelebt wird.

Schule Hasle b.B. - Kanton Bern Schweiz

Bei uns steht das Kind im Mittelpunkt. Es ist uns wichtig, eine angenehme, wohlwollende Lernatmosphäre zu schaffen, in der alle ihre individuellen Fortschritte machen können. Mit einem abwechslungsreichen, kompetenzorientierten Unterricht wird der Unterrichtsstoff vermittelt und in verschiedenen Lernpartnerschaften weiter vertieft. Gemeinsame, klassenübergreifende Projekte haben bei uns einen hohen Stellenwert, bei denen die Gemeinschaftsförderung, die gegenseitige Rücksichtnahme und die Akzeptanz jedes Einzelnen im Zentrum stehen.

Regionales Schulinspektorat Emmental-Oberaargau - Kanton Bern Schweiz

Die Schulaufsicht sorgt dafür, dass die Voraussetzungen zur Chancengerechtigkeit aller 110'000 Volksschulkinder im Kanton Bern gegeben sind. So kann dort der Wille zur Toleranz und zu verantwortungsbewusstem Handeln gegenüber Mitmenschen und Umwelt sowie das Verständnis für andere Sprachen und Kulturen geweckt werden.

Oberstufen Burgdorf - Kanton Bern Schweiz

Die beiden multikulturellen, integrativen Schulen fördern und stärken die Persönlichkeit der Lernenden und Lehrpersonen mit dem Ziel, dass sie aktiv an einer lebendigen Gestaltung des Zusammenlebens in der Schule und der Gesellschaft teilnehmen.

Pedagogski Institut - Slowenien

Als zentrales Institut für Bildungsforschung in Slowenien arbeiten wir in allen Bereichen der Bildungsforschung. Wir arbeiten interdisziplinär und stellen sicher, dass Themen aus unterschiedlichen Perspektiven betrachtet werden können. Diese Expertise hilft auch für die Unterstützung von Entwicklungsprozessen für Demokratiebildung, Chancengleichheit und Diversity.

Waldorfschule Ljubljana - Slowenien

Wir sind eine Schule mit entwicklungsorientiertem Unterricht, in der mit Kopf, Herz und Hand gelernt wird. Wir lassen keinen zurück, jede:r hat bestimmte Fähigkeiten, die von uns gefördert werden. Soziales Lernen ist unser Anliegen: wir erziehen zu weltanschaulicher Offenheit und zu verantwortungsbewusstem und respektvollem Umgang mit Mitmenschen und der Natur.

„I have a dream“ –
Deine Vision einer Schule
inklusive demokratischer Veränderung

I HAVE A DREAM



Mit der Frage dieser Vision haben wir uns zu Beginn des Projektes befasst und haben folgende Ideen zusammengetragen.

Gelingensbedingungen

- Raum und Zeit zur Implementierung einer demokratischen Haltung und Schulkultur

Schule als Trainingsfeld

- Toleranz und Teilhabe
- Aktivitäten für das Gemeinwohl
- Die Erwachsenen leben die Haltung vor
- Übungsmöglichkeiten für Diskussionen und Meinungsäußerungen

Demokratie leben

- aktive Streitkultur
- Diskussionskompetenzen üben und unterstützen
- die Kinder werden (altersentsprechend) in die Prozesse der Schule miteinbezogen
- offenes/transparentes Verhältnis zwischen Lehrer:innen und Schüler:innen, Begegnung auf Augenhöhe
- Toleranz, Miteinander, Gerechtigkeit, Mitsprache, Achtung und Zuwendung werden eingefordert
- Schüler beziehen aktiv Stellung für demokratische Werte
- Demokratie als Basis für Friedenserziehung
- Hinterfragen von Meinungen/Strukturen; Wie kann der Wahrheitsgehalt eines Arguments geprüft werden?
- Gelassenheit gegenüber provozierenden Meinungen
- Schüler:innen werden in die Verantwortung eingebunden
- genügend Übungsmöglichkeiten für Diskussionen und Meinungsäußerungen

Schulkultur

- Jede/r fühlt sich akzeptiert sicher und willkommen, wertschätzende Haltung
- Schulkultur basiert auf demokratischer Haltung und Transparenz. Schulentwicklung wird gemeinsam verantwortet.
- Wahlpflicht für gewisse Lektionen
- Schule als Team – Schüler:innen, Eltern, Lehrer:innen
- Offenheit für andere Ansichten und Herangehensweisen
- Jedes Kind traut sich, offen seine Meinung zu sagen
- Mitbestimmung aller (Schüler:innen, Lehrer:innen, Eltern) bei bestimmten Entscheidungen
- Vertrauensverhältnis
- „heißer Draht“ zur Gemeindepolitik
- Social Skills, Umgangsformen sind zentral

Theater spielen

Wenn Schüler:innen eine Rolle in einem Theaterstück übernehmen, müssen sie in die „Haut“ der Person schlüpfen, die sie in diesem Stück darstellen sollen. Sie müssen versuchen, sich zu bewegen und zu denken, wie es die darzustellende Person tun würde. Gleichzeitig bedeutet Theaterspielen auch Teamarbeit. Sie müssen aufeinander hören, sich sehen, zusammen an einem „Strang“ ziehen, um zum Ziel zu kommen. Dadurch werden Sozialkompetenzen gefördert und auch das freie Sprechen vor einer größeren Gruppe wird geübt. Der bewusste Einsatz von Körper und Sprache führt zu neuer Selbsterfahrung und dadurch zu mehr Selbstbestimmung. Zu bedenken, was und wie sich andere fühlen, Zuhören und Zusammenarbeiten sind Grundlagen demokratischen Handelns.

Alle Sinne ansprechen

Die Menschen begreifen die Welt um sich herum nicht nur mit dem Gehirn – sondern auch mit all ihren Sinnen. Einige z.B. sehen den Frühling, andere riechen ihn, dritte fühlen ihn Unterricht, bei dem alle Sinne angesprochen werden, macht den Kindern bewusst, dass wir auch in der Wahrnehmung der Welt unterschiedlich sind. Aber auch beim Lernen selbst hat jedes Kind andere, mehr oder weniger stark ausgeprägte Lernkanäle: visuell, auditiv, kinästhetisch, Lesen oder Schreiben. Ein Unterricht, der diese unterschiedlichen Möglichkeiten mit einbezieht, macht mehr Spaß und beachtet dabei jedes Kind. Das Bewusstsein darüber, ist ein Weg zu demokratischer Akzeptanz aller.

Biographiearbeit

Die Biografie jedes einzelnen ist einzigartig. Jugendliche blicken in unterschiedlichen Lebensabschnitten auf ihr eigenes Leben und dabei stellen sich ihnen unterschiedliche Fragen, treten Ängste, Ärger, Widerstand... auf. Nicht selten fühlen sie sich allein, einsam, machtlos. Eltern und Lehrer:innen haben zwar immer „gute Ratschläge“ zur Hand, die aber manchmal auf unfruchtbaren Boden fallen und begleitet werden von Ansagen wie z.B.: „Was weißt du schon, du hast ja keine Ahnung wie es ist!“. Hier kann man sich der Biografien berühmter Personen oder bedeutender Menschen bedienen; die Lebensgeschichte, oder auch nur einzelne Ausschnitte aus der Geschichte von Menschen, die im Leben etwas Bedeutendes erreicht haben suchen wir mit Blick auf das Alter die jeweiligen Fragen und Krisen aus. Die Erkenntnis, dass auch andere, die heute anerkannt und bedeutend sind, diese Ängste und Fragen genau so empfunden haben, wirkt lindernd und oftmals erlösend.

Die Kompetenz der Lehrperson liegt darin, herauszufinden wann und was die Klasse oder der einzelne Jugendliche in einem bestimmten Augenblick benötigt und er dann bei der Auswahl der geeigneten Lebensgeschichte helfen kann. Manchmal reicht schon ein einziges Ereignis, um jemandem den Weg zu zeigen.



Mediation

Pädagog:innen, die als Schulmediator:innen ausgebildet wurden, bilden im Rahmen von IgEI-Kursen = Interessen-geleitetes Erlebnislernen (Wahlpflichtkursen), ein Schuljahr lang Schüler:innen der 5. Jahrgangsstufe zu Schülermediator:innen aus.

Die ausgebildeten Schülermediator:innen übernehmen nach ihrer Ausbildung für ein Jahr Pausendienste und versuchen in Konfliktsituationen zwischen Schüler:innen zu vermitteln. Darüber hinaus können sich Schüler:innen im Konfliktfall über die Klassenleitung bzw. über spezielle Formulare im Sekretariat für eine Mediation anmelden. Die Mediationen erfolgen von Schüler:in für Schüler:in, wobei ausgebildete Pädagog:innen die Kinder coachen.

Debattieren

Die Debatte und das Debattieren sind Grundbausteine der demokratischen Auseinandersetzung. Das Ziel ist es, die Schüler:innen zu befähigen, kleine Debatten zu führen. Mit kleineren Formen der Meinungsäußerung und Spielen wird Schritt für Schritt zum Ziel des Debattierens hingeleitet. Hier lernen die Kinder einander genau zuzuhören, auf den anderen einzugehen, Meinungen anderer aufzugreifen, diesen mit Argumenten zu begegnen und zu überzeugen. Das Projekt wurde in einer 5. Klasse an einer Grundschule umgesetzt.



Klassenrat

Der Klassenrat fördert demokratisches Miteinander und Partizipation in der Klasse und auch in der Schule. Die Kinder entscheiden, welche Themen sie in den wöchentlichen Sitzungen beraten und lernen so mehr über Organisation, Problembewältigung und das Zusammenleben in der Klasse. Die Vergabe fester Rollen mit klaren Rechten, Anforderungen und Pflichten trägt entscheidend zum Gelingen des Klassenrats bei. Der klar strukturierte Ablauf bildet ein Gerüst für Diskussionen und Entscheidungsprozesse – so erleichtert er den Schüler:innen, sich auf die Inhalte der gemeinsamen Diskussionen zu konzentrieren. Der Ablauf ist vorstrukturiert, so dass die Kinder sehr selbstständig den Klassenrat abhalten können.

Individualität – durch klare Strukturen

Zur Bearbeitung einer offenen Aufgabenstellung haben sich klar vorgegebene Strukturen und vorgängig erworbene Techniken als eine wichtige Grundlage für einen erfolgreichen Unterricht erwiesen. Im Projektunterricht sind individuelle Resultate und ein freier Arbeitsstil erst möglich, wenn die Rahmenbedingungen klar festgelegt sind und die einzelnen Teile (z.B. ein automatisches Inhaltsverzeichnis, Bildlegenden

oder Quellenangaben erstellen) zuerst erklärt und geübt worden sind. Dabei können die Anforderungen an die individuelle Arbeit je nach Alter und Selbständigkeit der Schüler:innen nach und nach gesteigert werden. So kann erreicht werden, dass die Schüler:innen ihre kreativen Beiträge in nützlicher Form einer demokratisch funktionierenden Gesellschaft oder einer Firma zur Verfügung stellen können.

Helfersystem

Schüler:innen sind keine Lehrer:innen. Sie können jedoch Expert:innen für eine Sache oder gewisse Aufgaben sein. Sie helfen, bei Problemen zu klären oder bei der Bearbeitung von Fragestellungen. Sie haben erfahrungsgemäß Interesse, ihr Wissen und ihr Können weiterzugeben. Einander beim Lernen zu unterstützen, muss gut eingeführt, erlernt und geübt werden. Vereinbarte Formen werden festgelegt.

Wenn Schüler:innen andere Schüler:innen anleiten, lernen sie gleichzeitig zu präsentieren, zu vermitteln, zu planen, zu klären und Verantwortung zu übernehmen. Manchmal verstehen Schüler:innen etwas besser, wenn es ihnen andere Schüler:innen in ihrer Sprache erklären.

Wenn Schüler:innen andere Schüler:innen um Hilfe fragen, lernen sie, dass jeder Arbeits- und Lernprozess individuell verläuft, dass Fragen wichtig sind und Klärung bedürfen und dass Schwierigkeiten überwunden werden können. Voraussetzung für gutes Gelingen ist ein wohlwollendes Arbeitsklima in der Lerngruppe.

Schüler:innenzeitung

Die Schüler:innenzeitung gibt den Lernenden die Plattform für sie relevante aktuelle Themen zu recherchieren, in Worte zu fassen und einer breiteren Öffentlichkeit zur Verfügung zu stellen. Pro Jahr erscheinen drei Ausgaben. Jeweils eine Mittelstufen-Klasse übernimmt die Auswahl der Themen, das Schreiben der Beiträge und die Gestaltung der Zeitung. Dabei gibt es lediglich eine Vorgabe betreffend Seitenanzahl. Ansonsten ist die jeweils verantwortliche Klasse sehr frei in der Gestaltung und Umsetzung der Schüler:innenzeitung. Pro Familie, welche ein Kind an der Schule hat, wird eine Zeitung abgegeben.

Tools und Methoden

Gegenseitige Hospitationen

Die didaktische-methodische Vielfalt an einem Schulhaus ist eine Bereicherung. Durch das gegenseitige Hospitieren können verschiedene didaktische-methodische Ideen gesammelt und bei Gelegenheit im eigenen Unterricht ausprobiert werden. Nach langjährigem Unterrichten verwenden die Lehrpersonen ähnliche Muster, die so hinterfragt werden können, wie z.B. eine Körpersprache.

Die Unterrichtsqualität einer Schule kann dank Hospitationen gesichert und weiterentwickelt werden. Teilweise sind es kleine Details, wie z.B. ein neues Tool wie Classroomscreen kennen zu lernen. In diesen Hospitationen geht es nicht darum, den Unterricht kritisch zu hinterfragen, sondern sich auf die positiven Aspekte des hospitierenden Unterrichts zu fokussieren und eine konstruktive Rückmeldung zu geben. Die Bereitschaft seinen eigenen Unterricht zu reflektieren, führt automatisch zur Weiterentwicklung des Unterrichts.

Gefühlsdusche

Die Gefühlsdusche oder auch „Warme Dusche“ genannt, ist ein Ritual, das in den Unterricht eingebettet wird oder am Anfang oder Ende der Sozialen Lernstunde von Schulsozialarbeit stattfindet. Bevor die Gefühlsdusche in einer Klasse eingeführt wird, wird mit den Kindern das Thema Feedback geben und Komplimente machen besprochen. Die Kinder können sich freiwillig für eine Gefühlsdusche melden. Das Kind, das eine Gefühlsdusche erhält, sitzt mit dem Rücken zur Klasse, um sich gut auf das Gesagte zu konzentrieren. Die Kinder sagen diesem, was sie an ihm besonders mögen, was es gut kann, was sie toll an ihm finden. Sie lernen bei der Gefühlsdusche Feedback zu geben und Komplimente zu machen, sowie das Gesagte auch anzunehmen,

welche Gefühle und Emotionen dabei entstehen und wie sie damit umgehen. Der Selbstwert und die sozialen Kompetenzen der Kinder werden gestärkt. Aber auch das soziale Miteinander und der freundliche Umgang in der Klasse wird durch diese Übung gefördert.

Begrüßungsritual

Zu Beginn festgelegter Lektionen oder der Sozialen Lernstunde findet immer ein Begrüßungsritual statt. Dieses startet mit Atemübungen, Yogaübungen und Braingym-Übungen. Dabei lernen die Kinder, sich auf sich selbst zu fokussieren, ruhiger zu werden und so in der Sozialen Lernen Stunde anzukommen. Anschließend wird das Begrüßungsspiel gespielt. Dafür hat die Lehrperson oder die Schulsozialarbeit vier Karten mit Begrüßungsformen vorbereitet: Umarmen, High-five (Einklatschen), Fist-Bump (Faustabschlag) und Hände schütteln. Pro Runde wird ein Begrüßungskind ausgewählt, das die Kartenscheibe in der Hand hält. Die restlichen Kinder kommen nach der Reihe zu dem Kind und begrüßen speziell dieses Kind. Sie suchen sich die jeweils für sie passende Begrüßungsform aus. Nachdem alle Kinder das Kind begrüßt haben, wird das Begrüßungskind auch von der Lehrperson und der Schulsozialarbeit begrüßt. Beim Begrüßungsritual lernen die Kinder sich selbst wahrzunehmen und dass sich gegenseitig zu begrüßen höflich und respektvoll ist. Zusätzlich lernen sie auch das Wort Ritual kennen. Rituale und Routinen können Kindern Sicherheit vermitteln, sodass sie in unsicheren Situationen dieses Gefühl abrufen lernen.

Superheld:innen-Ausbildung

In der wöchentlichen Sozialen Lernstunde oder Klassenstunde wird die Superheld:innen-Ausbildung als eine länger dauernde, regelmäßige Workshop-Reihe

durch die Schulsozialarbeit oder die Lehrperson durchgeführt. Zu Beginn der Stunde steht ein „Begrüßungs-Ritual“ zum Thema Befindlichkeit, zum Abschluss eine Reflexion und eventuell ein „Stille-Ritual“. Ziele sind dabei, dass die Kinder sich und ihre Mitschüler:innen besser kennen lernen, ihre Selbst- und Fremdwahrnehmung schärfen, ihre Ressourcen erweitern, sich mit ihren Gefühlen beschäftigen und lernen, wie sie achtsam mit sich selbst und ihren Mitschüler:innen umgehen können. Es wechseln sich Einheiten, in denen sich die Kinder mit sich selbst (Persönlichkeit, Selbstwahrnehmung) und mit der Gruppe beschäftigen (Gemeinschaft, Kooperation) ab. Abschluss der Workshop-Reihe bildet die feierliche, fröhliche Übergabe der Superheld:innen-Urkunden für die Kinder.

Mehr Informationen/Beispiele finden Sie unter www.schule-plus-demokratie.eu



Beispielhafte Prozesse

Mit der Erstellung der Prozessdokumentationen erreichten wir die Reflexion der eigenen Schule, um nachhaltige Veränderungen anzustoßen. So wurden verschiedene Formen sichtbar, mit denen das Projekt die Entwicklung demokratischer Strukturen unterstützt. Schule wurde immer wieder als geschützter Raum gesehen, um Demokratie als Lebensform zu erproben. Gemeinsames Nachdenken und der Austausch halfen uns, neue Perspektiven zu gewinnen. Die Dokumentationen zeigen, Prozesse sind immer individuell, standortbezogen und praxisnah. Sehr intensiv haben wir uns damit beschäftigt, wie man Prozesse vorantreiben, begleiten und zum Erfolg führen kann:

Was beeinflusst die positive Entwicklung?

In zahlreichen Begegnungen, Workshops und intensiven gemeinsamen Diskussionen und Arbeitsphasen haben wir uns gegenseitig bereichert und in unserem pädagogischen Handeln gestärkt. Statt vorgefertigter Lösungen wollen wir diese Denkanregungen weitergeben.



Projektwochen zur Steigerung des respektvollen Umgangs miteinander (Projektwoche der gesamten Schule unter einem gemeinsamen Thema mit dem Ziel des gegenseitigen Kennenlernens und der Steigerung des Miteinanders)	
Woher Österreich – Graz 	Wohin Deutschland – Berlin 
<p>Beobachtung/Input/Idee</p> <p>Die Sozialarbeiterin der Schule entwickelte in Graz mit den Schüler:innen gemeinsame Projekte. Die Themen wurden so entwickelt, dass die Projektgruppen über die Peergroup hinausgehen.</p>	
<p>Adaption</p> <p>In der Grundschule am Kollwitzplatz findet jedes Jahr eine Projektwoche für alle Schüler:innen statt. Das übergeordnete Thema wird von ihnen sowie von den Pädagog:innen gewählt. Im Folgenden werden Workshops entwickelt. Diese müssen mindestens 3 Altersstufen umfassen. Eine Woche lang setzen sich unter verschiedenen Blickwinkeln alle Workshops mit dem Oberthema auseinander. Final präsentieren die Workshops die Ergebnisse.</p>	
<p>Erkenntnisse</p> <p>Projekte, die jahrgangsübergreifend, regelmäßig stattfinden, tragen dazu bei, dass sich die Schüler:innen der Schule in der Arbeit besser kennenlernen. Durch das Kennenlernen können der gegenseitige Respekt gesteigert werden und Konflikte lösungsorientiert angegangen werden. Dies ist neben den wunderbaren Erfahrungen einer Projektwoche ein Effekt der häufig unterschätzt wird. Kinder kennen ihre Rechte. Nur wer seine Rechte kennt, kann sich auch dafür einsetzen. Was ist mir für meine Zukunft wichtig?</p>	

Demokratische Leitung von Schule - Entwicklung von Teamstrukturen	
Woher Slowenien – Ljubljana 	Wohin Deutschland – Berlin 
<p>Beobachtung/Input/Idee</p> <p>In der Waldorfska šola treffen sich einmal wöchentlich die Kolleg:innen und tauschen sich über Projekte und die Schulorganisation und Schulentwicklung aus. Dieses Treffen umfasst wöchentlich 4 Stunden und ist fest im Konzept verankert.</p>	
<p>Adaption</p> <p>Wir arbeiten seit vielen Jahren an dem konzeptionellen Ausbau unserer Teamstruktur, um eine demokratische Leitungskultur zu implementieren. Die Bedingungen beider Schulen unterscheiden sich stark. So weicht das von uns ausgebaute Konzept von dem der Waldorfska šola ab. Dennoch inspirierte uns das Gesehene sehr.</p> <p>Wöchentlich treffen sich die Teams des Jahrgangs 1/2; 3/4; 5/6 und alle Fragen, Hinweise sowie Information werden im „Teambuch“ festgehalten. Dieses steht für alle Kolleg:innen frei zugänglich im Lehrerzimmer.</p> <p>An einem zweiten Termin der Woche trifft sich die Schulleitung mit den gewählten Teamleiter:innen. Hier werden die Inputs aus den Teamsitzungen besprochen, aber auch organisatorische Vorschläge für die Teams entwickelt.</p> <p>Weiterentwickelt wurde das monatliche Treffen des sogenannten „Team offen“. Hier werden themenbezogene Teams gebildet, bei denen die Schul- oder Unterrichtsentwicklung im Mittelpunkt steht.</p>	
<p>Erkenntnisse</p> <p>Verantwortlichkeiten aufteilen, bedeutet auch die Stärkung der Teilhabe. Die Wahrnehmung, dass das Einbringen eines Jeden gewollt und geschätzt ist, schafft die Basis einer demokratisch geleiteten Schule.</p> <p>Voraussetzung dessen ist, dass alle Beteiligten Zugang zu den Informationen über die Arbeit in den verschiedenen Teams haben.</p>	

Argumentieren lernen: Klimawandel und Wahlen	
Woher Deutschland – Berlin 	Wohin Schweiz – Hasle 
<p>Beobachtung/Input/Idee</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Unterricht in einer jahrgangsgemischten Klasse 4/5/6 4.-6. Klasse in Berlin, aktuelle Themen werden in den Schulalltag einbezogen. ➤ Das Thema Klimaveränderung wurde im Unterricht mit verschiedenen Zielsetzungen behandelt. Es war erstaunlich, wie viel Vorwissen vorhanden war. Die Schüler:innen suchen nach praktischen und umsetzbaren Lösungen. ➤ Die Schüler:innen übten sich in Redekunst, freier Argumentation an einem aktuellen Thema. Sie waren gut vorbereitet. Dass das Thema Klimawandel vielfältig im Unterricht behandelt wurde, ist spür- und sichtbar. In dieser Unterrichtsstunde suchen sie Lösungsvorschläge für CO2 Verminderung. Die Schüler:innen debattieren einzeln oder in Gruppen. ➤ Debattieren, seine Meinung bilden und dieses auch äußern können, umsetzbare Lösungen suchen, Redekunst: Wie wirke ich überzeugend? Wie argumentiere ich? 	
<p>Adaption</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Umsetzung in meiner Klasse: „Die Schüler:innen können politische Prozesse an einem aktuellen Beispiel nachvollziehen.“ ➤ 4. Klasse: Zusammenleben gestalten - Politik entdecken ➤ Oben erwähnte Umsetzung ist nun in meiner Klasse in der Erprobungsphase. ➤ Die Redegewandtheit steckt bei uns noch in den Kinderschuhen. ➤ Die National- und Ständeratswahlen nehmen wir als aktuelles Beispiel, um unsere Demokratie kennen zu lernen. ➤ Sie kennen politische Gremien, lernen Wahl- und Stimmrecht kennen und verstehen, wie unser demokratisches System organisiert ist. ➤ Zudem beschäftigen wir uns mit den UNO Kinderrechten und nehmen an einer Veranstaltung in Bern teil. ➤ Wir üben immer wieder freie Meinungsäußerung, wie vertrete ich meine Meinung, welche Argumente wirken überzeugend, wie wirke ich als Redner überzeugend. 	
<p>Erkenntnisse</p> <p>Die Schüler:innen haben sich längere Zeit mit Fakten zum Thema beschäftigt. Das große Vorwissen ist hilfreich und notwendig bei der Argumentation. Zudem ist das Wissen über den Verlauf einer Debatte vorhanden und bestimmt im Vorfeld gut eingeübt worden. Die Schüler:innen nehmen ihre Rolle sehr ernst. Sie wissen, wie sie ihre Debatte beginnen, wie sie begrüßen, wie sie zu ihren Mitschüler:innen sprechen müssen. Sie kennen Ablauf und Regeln und können sehr gewandt, flüssig, frei und rhetorisch perfekt sprechen. Hilfsmittel wie Rednerpult sind vorhanden und geben dem Anlass einen authentischen Charakter.</p> <p>Kinder kennen ihre Rechte. Nur wer seine Rechte kennt, kann sich auch dafür einsetzen. Was ist mir für meine Zukunft wichtig?</p>	

Projektwoche „Geschichte und Demokratie Europas“

Woher ... aus dem laufenden Projekt	Wohin Deutschland – Berlin 
--	---

Beobachtung/Input/Idee

Die Grundschule im Blumenviertel hat traditionell eine Theater Projektwoche, die im 3 Jahresrhythmus an dieser Schule durchgeführt wird. Aufgrund der politischen Lage, gerade mit dem Austritt Großbritanniens aus der EU, sind viele Fragen bei den Schüler:innen entstanden. Eine thematische Einordnung der Forderung nach einem „Brexit“ war unausweichlich, sodass die Idee zu dem Thema EU entstanden ist. Anreiz dafür entstand aber ebenso durch Kolleg:innen, die im aktuellen Erasmus Projekt tätig sind.

Adaption

Es folgte der kreative Austausch innerhalb der Geschichtslehrer:innen. Dabei wurde mittels Brainstorming die Idee einer Theater Projektwoche zu diesem Thema gefestigt. Der Prozess über die Form dieser Woche gestaltete sich, im Gegensatz zur Ideenfindung, als aufwendig. Es wurde eine Kommunikationsstruktur sowie Verantwortlichkeiten beschlossen, um diesen Prozess besser überblicken zu können. Dabei war ein ständiger Austausch zwischen den Verantwortlichen unabdingbar. Es wurde ein Projektleiter, ein Organisator, ein Geschichtsexperte und ein Sprecher gewählt. Die Zielsetzung wurde im großen kollegialen Rahmen beschlossen. Die inhaltliche Auseinandersetzung erfolgte mithilfe der Chronologie der Europäischen Geschichte. Es wurden „Leuchttürme“ bestimmt, deren Anzahl sich an der Anzahl der Projekte richtete. Insgesamt waren es 16 „Leuchttürme“. Die Klassen haben im Geschichtsunterricht die Geschichte Europas im Überblick erarbeitet, um ihr eigenes gewähltes Projekt in der Projektwoche chronologisch und thematisch einzuordnen.

Erkenntnisse

Die Etablierung des Projektes in dieser Form ist ein immenser organisatorischer Aufwand und erfordert eine sehr gute Kommunikation zwischen allen Teilnehmer:innen. Die Entwicklung einer Demokratie anzuschauen, bietet die einmalige Möglichkeit, Demokratie heute zu verstehen. Das szenische Spiel als Methode der inhaltlichen Aufarbeitung ist dabei besonders gelungen. Die Schüler:innen konnten die Geschichte und das Gefühl der Entwicklung als Demokratie nachvollziehen und selbst „erleben“.

Erstellung einer Schülerzeitung im Wahlpflichtunterricht

Woher Deutschland – Berlin 	Wohin Schweiz – Bern 
--	---

Beobachtung/Input/Idee

Eigene Ideen der Schüler:innen schriftlich festhalten und mit der gesamten Schule teilen. Ein gemeinsames Werk als Gruppe wurde erstellt, durch welches persönliche Interessen mit anderen geteilt werden konnten. Dabei wurden die Arbeit als Gruppen - und in Partnerarbeit geübt.

Adaption

Erst im Kollegium diskutiert und anschließend in den Schülerrat unserer Schule als Anstoß weitergegeben. Der Schülerrat hat über die Idee nachgedacht und sich ebenfalls die Meinungen und Ideen aus den Klassen angehört.

Geklärt werden musste, wer die Verantwortung übernimmt. Wer die Leitung hat und wer mitschreibt. Wer die Ideen bringt und wer entscheidet, welche Ideen umgesetzt werden. Wer die Zeitung erhält, wie sie zusammengestellt wird und wie sie gedruckt wird.

Einige Klassen führen eine Klassenzeitung und vor einigen Wochen kam die erste Schülerzeitung heraus. Übernommen wird die Arbeit aktuell immer klassenweise. Die Schülerzeitung kam gut an und wurde von den Schüler:innen sehr gerne gelesen und mitgenommen.

Erkenntnisse

Erprobungen im kleineren Rahmen, beispielsweise nur in einer Klasse, geben erste Erkenntnisse für das größere Projekt in der gesamten Schule.

Ein gemeinsames Projekt kann den Zusammenhalt in einer Klasse stärken und dadurch, dass jeder seine individuellen Stärken und Interessen einsetzen kann, wird die Zeitung bei jeder Klasse ein individuelles Werk.

Schulsozialarbeit

Woher Österreich – Graz 	Wohin Deutschland – Berlin 
--	---

Beobachtung/Input/Idee

Einige Schulen in Graz haben sich auf den Weg gemacht, Schulsozialarbeit in Brennpunktschulen nicht mehr nur als Feuerwehr in Notsituationen zu begreifen, sondern durch Prävention und gemeinsame Projekte Kinder und Jugendliche vorzubereiten und in ihren Fragen zu unterstützen, Aufklärungsarbeit zu leisten und den Gemeinschaftssinn zu fördern..

Adaption

Nun steht der Aufbau eines Netzwerks durch Koordinierung von Jugendhilfe und Schule auch in unserer Schule in Berlin an. Unsere Idee, angestoßen durch den Besuch in Graz, ist es, die Kooperationsstrukturen gezielt mitzugestalten. Die geplanten Leistungen und Angebote schulbezogener Jugendsozialarbeit und die Zielstellungen in Berlin gleichen den Beobachtungen und dem Austausch in Graz. Wir werden ein Konzept entwickeln, wie die Arbeit an unserer Schule konkret aussehen könnte. Dazu sammeln wir im Vorfeld Ideen und bringen Erfahrungen in die gebildete Arbeitsgruppe ein. So können sich viele Kolleg:innen einbringen.

Erkenntnisse

Ein Netzwerk aufzubauen mit vielen Partnern und auch vielen Unbekannten ist nicht leicht und muss in kurzen Abständen evaluiert werden. In der letzten Dienstversammlung haben wir uns im Team darüber ausgetauscht, wie wir uns die schulbezogene Jugendsozialarbeit in unserer Schule konkret vorstellen könnten. Hierbei sind bereits gewonnene Erfahrungen aus den verschiedensten Bereichen eingeflossen. Nun gilt es im nächsten Schritt, eine tragfähige Konzeption zu entwickeln.

Teambildung, Aufeinander Rücksicht nehmen

Woher Slowenien – Ljubljana 	Wohin Schweiz – Hasle 
--	--

Beobachtung/Input/Idee

Die Klasse beginnt vor der eigentlichen Unterrichtsstunde mit einigen Teams bildnerischen Spielen, wie z.B.: Würfel im Kreis weitergeben, Würfel einander zuwerfen und sich den Weg merken, denn der Würfel geht den gleichen Weg wieder zurück. Schwieriger wird es mit drei verschiedenfarbigen Würfeln.

Es war beeindruckend zu sehen, wie geübt die Schüler:innen im Umgang untereinander sowie miteinander waren. Es war spürbar, dass sie häufig solche Übungen zu Stundenbeginn machten, denn sie wirkten sehr konzentriert, wussten genau auf was es ankam und was von ihnen als Team erwartet wurde.

Adaption

Ich habe einige dieser Ideen in meinen Schulalltag integriert. Rhythmisches Klatschen, wenn ich Aufmerksamkeit fordere; Bewegung und Unterbrechungen während längerer schriftlicher Phasen, Spiele zur Teambildung, Spiele und Übungen zur Förderung von Nähe und Distanz, Arbeit mit dem SIG-Konzept (Schweizerisches Institut für Gewaltprävention).

Erkenntnisse

Immer wieder üben, mit einfachen Übungen beginnen, aufbauen, Anforderungen steigern. Stärken des Wir-Gefühls.

Immer wieder als ganze Klasse an einem Ziel arbeiten. Sich gegenseitig Mut machen, motivieren, dabei stärkenorientiert arbeiten.

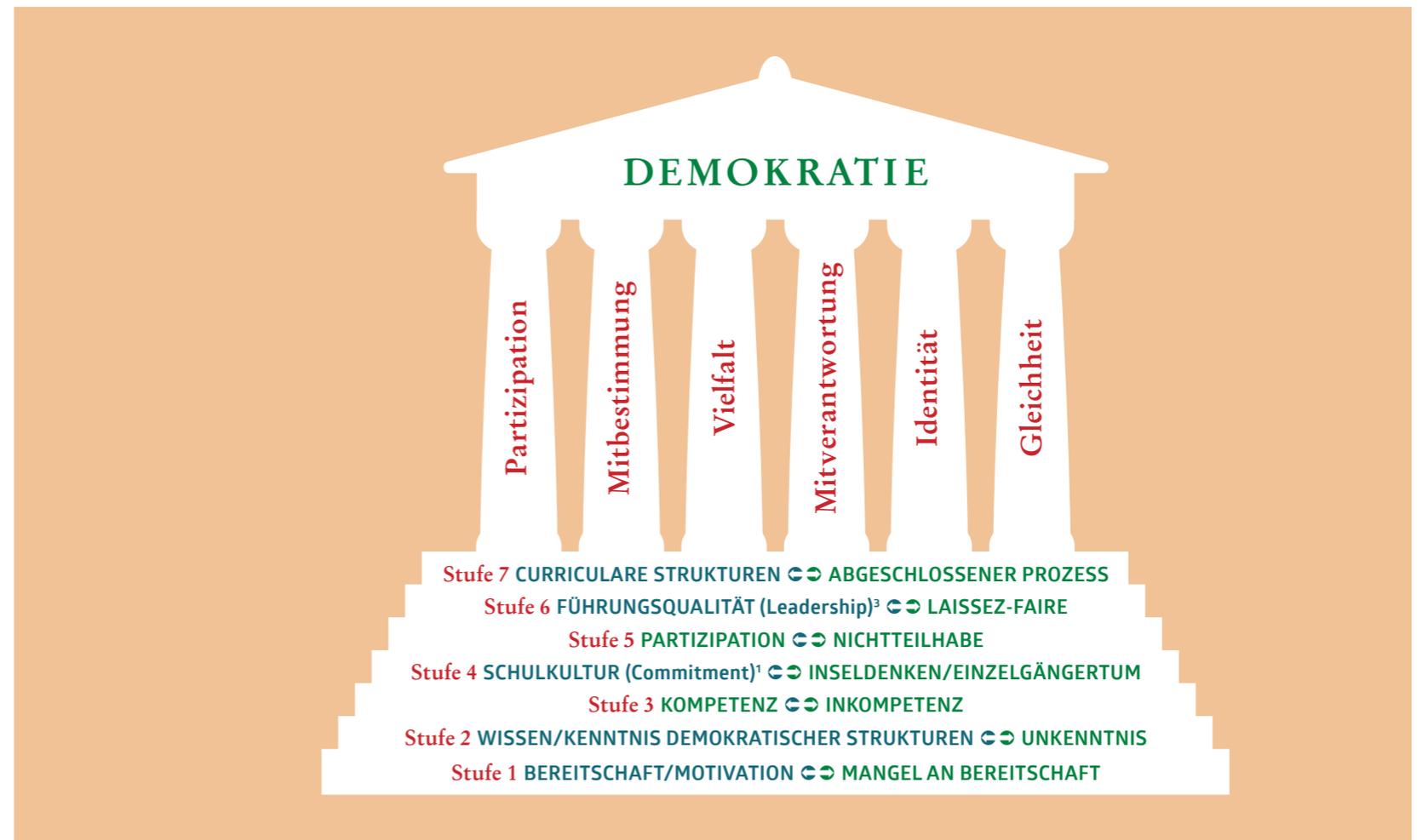


Gelingsbedingungen für die Umsetzung demokratischer Prozesse in Schulen

Die hier dargestellten Gelingsbedingungen für die Umsetzung demokratischer Prozesse sind in Stufen zur demokratischen Schulentwicklung dargestellt, wobei je Stufe das Wirkungsniveau steigt. Das Stufenmodell ist inspiriert und angelehnt an das Modell der Wirkungsniveaus und -kriterien von Schulsozialarbeit von Karsten Speck (Qualität und Evaluation in der Schulsozialarbeit 2006).

Im Rahmen des Projekts sind wir durch Hospitationen, Erfahrungsaustausch und Diskussionen zu der Erkenntnis gelangt, dass die demokratische Schulentwicklung ein Prozess ist, der in aufsteigenden Wirkungsstärken umgesetzt werden sollte.

Wir erheben in der folgenden Darstellung keinen Anspruch auf Vollständigkeit. Das Stufenmodell soll pädagogisches Personal sowie Leitung ermutigen, in den Prozess der demokratischen Schulentwicklung einzusteigen. Es ist prozesshaft zu verstehen ohne definiertes Ende. Der Prozess ist immer wieder neu zu bewerten und zu begleiten. Übertragend betrachtet bedeutet es, dass in nicht-rhythmischen Intervallen die Stufen immer wieder gegangen werden müssen. Es bleibt demnach ein permanenter, nie abgeschlossener Prozess der Evaluation und Entwicklung, welcher kleinschrittig gestartet werden soll.



Stufe 1 Bereitschaft/Motivation und Wille zur demokratischen Veränderung

Als Einstieg in den Prozess der demokratischen Schulentwicklung sind die Motivation, Bereitschaft und der Wille des Kollegiums zur demokratischen Veränderung zu erfassen. Dazu kann das Tool „Reflexionsfragebogen“ (siehe Seite 22/23) verwendet werden. Dieser gibt Aufschluss über den Ist-Stand des Kollegiums und zeigt Schnittstellen für Handlungsbedarf auf.

Stufe 2 Wissen/Kenntnis über demokratische Strukturen

Es ist dafür zu sorgen, dass Einzelwissen zu Gemeinschaftswissen wird, damit das Kollegium auf eine gemeinsame und fundierte Wissensbasis zurückgreifen kann. An dieser Stelle ist das gemeinsame Definieren von Begriffen essenziell, die für den Prozess der demokratischen Entwicklung von Bedeutung sind. Wissenswertes zu Demokratie finden Sie z.B. auch auf unserer Webseite (schule-plus-demokratie.info/post/2017/01/24/designer-of-the-week).

Stufe 3 Kompetenzen

Um demokratische Strukturen zu tragen und umzusetzen, ist eine basale Kenntnis der Kompetenzen aus den bisherigen Stufen erforderlich. Hier ist das Prüfen der Qualität folgender Kompetenzen unabdingbar: Führung, Kommunikation, Methoden, personale Kompetenz, Fachkompetenz, Sozialkompetenz

Stufe 4 Schulkultur (Commitment)

Der Ausdruck „Commitment“ heißt wortwörtlich auf Deutsch „Bindung“, „Hingabe“ oder „Verpflichtung“. Doch mit Commitment ist mehr gemeint.

Commitment heißt, dass sich jemand gegenüber einer Organisation, Gruppe oder anderen Personen verpflichtet fühlt. Commitment ist immer freiwillig. Das bedeutet für eine Schule, dass Fehlerkultur, Feedback, Teamarbeit, freie Meinungsäußerung, reger Informationsaustausch, Transparenz, Regeln, Rituale miteinander ausgehandelt und umgesetzt werden.

Stufe 5 Partizipation

Die Beteiligung aller ist eine zentrale Säule der Demokratie und somit ist zu prüfen, wo und an welchen Stellen die Teilhabe aller Professionen an Schule umgesetzt wird und vorhandene Potentiale noch genutzt werden können.

In unseren umfangreichen Beobachtungen sowie Hospitationen stellte sich heraus, dass demokratische Schulentwicklung ohne Partizipation nicht möglich ist.

Stufe 6 Führungsqualität (leadership)

Führung ist unbedingt notwendig und essentiell, um den angestoßenen Prozess fortzuführen. Im Idealfall ist die Rolle auf mehrere Personen verteilt. Diese übernehmen Verantwortung für den Prozess und unterstützen diesen mit passenden Strategien, (Überzeugungskraft, Beschlussfreudigkeit, Zielvorstellungen) und motivieren die Personen zu einem entsprechenden Verhalten.

Stufe 7 Curriculare Strukturen

Stufe 7 ist keinesfalls als Abschluss und Endpunkt des Prozesses zu verstehen. Vielmehr ist hier eine Ebene erreicht, die es ermöglicht, den Prozess immer wieder zu überdenken, zu erneuern und anzupassen, (Evaluation, Prozessbegleitung, Neuplanung). Auf dieser Ebene ist der angestoßene Prozess bereits stark in die Strukturen eingebunden und Bestandteil des gelebten Schulkonzepts (bzw. Schulprogramm) geworden.



Eine demokratische Schulkultur und ihre Evaluation Democratic school culture and its evaluation

Eine demokratische Schulkultur ist einer der Schlüsselindikatoren, um zu erfassen, inwieweit die Grundwerte und Schlüsselprinzipien, die mit der Demokratie im Bildungssystem verbunden sind, zum Tragen kommen. Angesichts des komplexen Schulalltags und einer Vielzahl von Faktoren, die in den Prozess des Lehrens und Lernens involviert sind, ist die Bewertung der Schulkultur eine wichtige Aufgabe für die Bildungsbehörden und andere Bildungsakteure, die am Prozess des Lehrens und Lernens selbst beteiligt sind. Eine der Initiativen des Projekts Schule INKLUSIVE demokratischer Veränderungen war daher die Erstellung eines Fragebogens, der diese Elemente widerspiegeln sollte.

Dabei kommt der Identifikation von Stärken und Schwächen in einer bestimmten Lehr- und Lernumgebung eine sehr hohe Priorität zu, die in der Evaluation berücksichtigt werden muss. Dies haben wir auch in unserem Fragebogen berücksichtigt. Gleichzeitig sind Beispiele guter Praxis von größter Wichtigkeit. Wenn wir sie in den Vordergrund rücken, können wir auch bestimmte Lehr- und Lernumgebung stärken. Damit hätte jeder, der eine Verbesserung der demokratischen Schulkultur anstrebt, nicht nur ein Beispiel dafür, „was funktioniert“, sondern vor allem ein mögliches Vergleichsobjekt. Daher wurde in dem Fragebogen, der im Rahmen dieses Projekts erstellt wurde, auch der Aspekt der Befähigung aller Beteiligten in der Lehr- und Lernumgebung betont.

Darüber hinaus ist die Hervorhebung der Bedeutung einer offenen und inklusiven Lehr- und Lernumgebung förderlich für bessere Bildungsergebnisse. Dies ist eine der wichtigsten Erkenntnisse aus den groß angelegten Umfragen, die von einigen der renommiertesten inter-

nationalen Institutionen durchgeführt wurden, die im Bereich der Bildung für demokratische Bürgerschaft und Menschenrechte arbeiten.

Angesichts der Tatsache, dass heute Gesellschaften mit einer Vielzahl von Problemen und Herausforderungen konfrontiert sind, darunter Hatespeech, Fake News, Populismus, Einschränkung



der zivilgesellschaftlichen Handlungsspielräume bis hin zu gewalttätigem Extremismus, ist eine demokratische Schulkultur umso wichtiger. Es hat sich immer wieder gezeigt, dass ein positives und gewaltfreies Bildungsumfeld eine Vielzahl von intrinsischen sowie instrumentellen Vorteilen sowohl für die Schüler:innen als auch für die Pädagog:innen hat. Dies gilt letztlich auch für die breitere Gesellschaft im Allgemeinen. In dem für dieses Projekt erstellten Fragebogen wurden daher auch Fragen nach dem Schulklima (Zusammenarbeit, Entscheidungsfindung in der Schule, Respekt der Vielfalt im Lehr- und Lernumfeld usw.) einbezogen. Die Instrumente, die für die Evaluation einer demokratischen Schulkultur zur Verfügung stehen, umfassen

eine breite Palette von Ansätzen, einschließlich Fragebögen, SWAT-Analyse, Unterrichtsbeobachtungen, Interviews usw. Während jeder dieser Ansätze seine eigenen Stärken und Schwächen hat, ist es auch möglich, ein maßgeschneidertes Hybridmodell zu erstellen, das verschiedene Elemente jeder dieser Methoden aufgreift.

Schlussendlich besteht ein wesentlicher Aspekt der Evaluation der demokratischen Schulkultur darin, die Ziele, die eine Schule erreichen will, in den Vordergrund zu stellen. Durch die Identifizierung des Status quo auf der einen Seite und der Ziele, die erreicht werden sollen, auf der anderen Seite, ist es möglich, ein Programm zu entwerfen, das am besten zu einer bestimmten Lehr- und Lernumgebung passt. Gleichzeitig schafft die Einbeziehung aller Beteiligten an einer Schule (Schulleitung, Lehrer:innen, Pädagog:innen, Schüler:innen, Eltern usw.) ein Gefühl der Verantwortung für die angestrebten Veränderungen bei allen beteiligten Gruppen.

Democratic school culture and its evaluation

A democratic school culture is one of the key indicators for monitoring the implementation of basic values and key principles associated with democracy into the educational system. Given the complex nature of everyday school life and a wide range of factors involved in the process of teaching and learning, evaluating school culture has been an important task for either educational authorities or other stakeholders involved in the process of teaching and learning itself. One of the initiatives of the Schule INKLUSIVE demokratischer Veränderungen project has therefore been to prepare a questionnaire that



would reflect these elements. As has been elaborated in this questionnaire, a key priority any evaluation initiative needs to take into account is to identify the strengths and weaknesses a particular teaching and learning environment faces. At the same time, it is of utmost importance to bring to the forefront any example of good practice that would function as a tool of empowerment of a particular teaching and learning environment. This would enable anyone aiming to improve the democratic school culture to have not only an example of 'what works' but primarily a possible object of comparison. Therefore, the questionnaire prepared as part of this project emphasized also the empowerment aspect for each of the stakeholders in the teaching and learning environment.

Furthermore, emphasizing the need for an open and inclusive teaching and learning environment is conducive to better educational outcomes. This has been one of the key findings arising out of the large-scale surveys carried out by some of the most renowned intergovernmental institutions working in the area of education for democratic citizenship and human rights education.



Given the fact that contemporary societies face a wide range of problems and challenges including hate speech, fake news, populism, shrinking civic space as well as radicalization and violent extremism, a democratic school culture is all the more important. Time and again, a positive and non-violent educational environment has a wide range of intrinsic as well as instrumental benefits for both students and educators and the wider society in general. The questionnaire prepared for this project therefore asked also questions related to school climate (collaborative work, decision-making at schools, respect of diversity in the teaching and learning environment etc.).

Instruments available to undertake an evaluation of a democratic school culture include a wide range of approaches including questionnaires, SWAT analysis, lesson observations, interviews etc. While each of these approaches has its own strengths and weaknesses, it is possible to prepare a tailor-made

hybrid model that picks up only some of the elements of each of these methods provide.

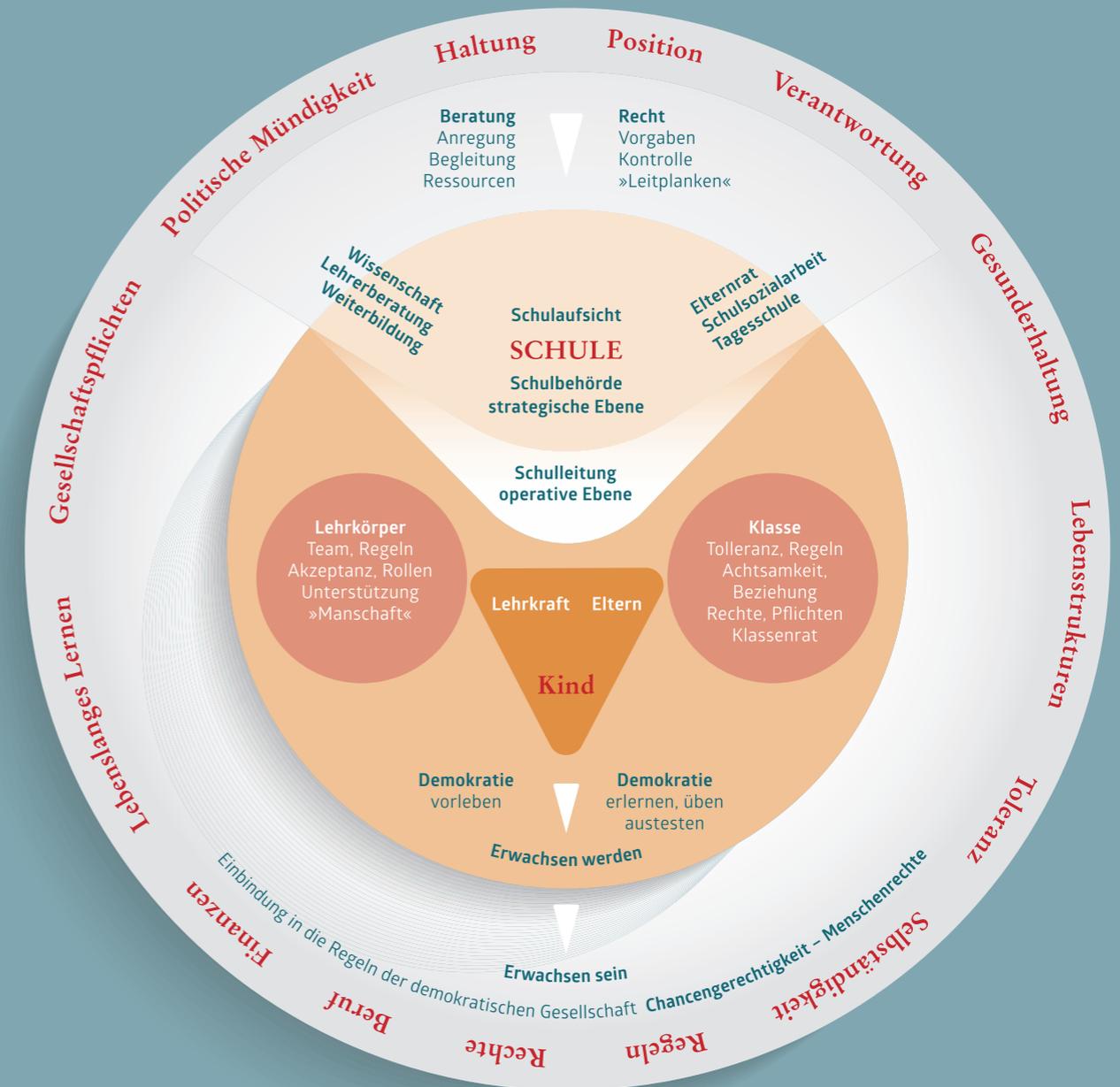
Ultimately, a key aspect of evaluating the democratic school culture is that of bringing to the forefront the goals an educational institution aims to achieve. By identifying the status quo on the one hand and the objectives that are planned to be achieved on the other, it is possible to envision a program that would suit best a particular teaching and learning environment. At the same time, including all the stakeholders at a particular school (e.g., educators, students, parents, school leadership etc.) creates a sense of ownership of the changes aimed to be achieved by all groups involved.

Mitja Sardoc, Educational Research Institute (Ljubljana, SLOVENIA)

Verknüpfung der Ebenen im Prozess „Schule inklusive demokratischer Veränderung“

Die Aufgabe der Schule ist es, Kinder und Jugendliche auf dem Weg zum „Erwachsenen“ zu begleiten. Dabei muss die Schule selbst ein Vorbild für Demokratie sein. Die Kinder und Jugendlichen sollen sich im geschützten Rahmen der Schule entwickeln können, so dass sie dereinst als mündige und frei denkende Bürgerin oder Bürger in der Gesellschaft ihren Platz einnehmen können. Unter Einbezug von Regeln und Freiheiten darf sich der noch unmündige junge Mensch darin üben, die eigene Persönlichkeit zu stärken, ein gut funktionierendes zwischenmenschliches Verhalten anzueignen, sich in der Gruppe einzubetten und gleichzeitig zu behaupten und seine persönlichen Bedürfnisse mit den Bedürfnissen der anderen Kinder und Jugendlichen, sowie dem ganzen System der Schule in Einklang zu bringen. Die Förderung wichtiger Kompetenzen nebst Sachkompetenz sind Selbstkompetenz und Sozialkompetenz. Nur eine umfassende Entwicklung in alle diesen Kompetenzen führt zu einem mündigen Menschen. Schüler:in sein ist „Beruf“ mit vielen „Arbeitsbereichen“. Die Schule hat ihre Aufgabe erfüllt, wenn sie die Jugendlichen nach Beendigung ihrer Schulzeit mit viel Zuversicht in die „weite Welt hinaus“ entlassen kann. Den Kindern und Jugendlichen wurde aufgezeigt, wie man sich als erwachsene Bürgerin oder als erwachsener Bürger verhalten kann und muss, um ein sinnvolles und glückliches Leben führen zu können. Dies beinhaltet die Hoffnung, dass jedes einen Platz in der Gesellschaft finden wird, um so dem gesamten Gesellschaftssystem dienlich zu sein. Die dazu nötigen Kompetenzen müssen während der Schulzeit angeeignet werden.

Schema „Schule und demokratische Kontakte“
Damit das „Mensch sein“ funktioniert gilt es gemeinsam Regeln und Abmachungen festzulegen, die von allen eingehalten werden. Eine wichtige Grundlage ist die Beachtung und Einhaltung der Menschenrechte. Menschenrechte können nur in einem demokratisch gelebten System des Zusammenlebens entwickelt und gelebt werden. Deshalb hat Schule die Pflicht, ein Ort zu sein, an welchem demokratisches Verhalten entwickelt, gelernt und geübt werden kann. Wie im „echten“ Leben gibt es verschiedene „Player“, welche im System ihre Rechte und Pflichten wahrnehmen. Dabei ist zu beachten, dass die wichtigsten Personen die Schüler:innen sind. Lehrpersonen, Eltern, Kinder, – alle stehen in Beziehung zueinander. Kern der Schule ist die Beziehung Schüler-Lehrer-Eltern, dort werden die Grundlagen für demokratisches Verhalten festgelegt. Alle Beteiligten am System Schule sind voneinander abhängig, miteinander verknüpft und nehmen Einfluss aufeinander. Daraus bildet sich ein Auffangnetz, auf welchem Kinder und Jugendliche den Prozess vom unmündigen zum mündigen Menschen vollziehen können. Damit die Schule als „Übungsfeld für Demokratie“ optimal wirken kann, braucht es auch eine übergeordnete Stelle, die aus der Vogelperspektive den Gesamtüberblick behält. Während die Lehrperson den Gesamtüberblick über die Gruppe der Kinder einnimmt, ist die Schulleitung für die ganze Schulorganisationseinheit zuständig. Die Schulaufsicht wiederum ist für den Rahmen aller Schulorganisationen zuständig und hat die Aufgabe Vernetzung zu ermöglichen. Die Entwicklungsprozesse zu demokratischem Verhalten verlaufen im Idealfall von unten nach oben und möglichst innerhalb der Schulorganisation ab. Wird von der Übergeordneten Stelle als Außensicht festgestellt, dass Handlungsbedarf besteht, ist es deren Aufgabe, mit gezielten Maßnahmen in den Prozess einzuwirken.



Online-Konferenz: Schule + Demokratie

Vertreter:innen aller Projektpartner aus den vier beteiligten Ländern haben sich zu einer abschließenden Online-Konferenz im Mai 2021 zusammengefunden. Unter unserem Projekttitel: „Schule-INKLUSIVE demokratischer Veränderungen-Verantwortung, Haltung, Selbstbestimmung“ haben wir uns gemeinsam zu den „Learnings“ verständigt. Nach langer Zeit der Durchführungen verschiedenster demokratischer Projekte, Hospitationen und Gesprächen konnten wir uns in einer großen Runde zusammensetzen und die verschiedensten Erkenntnisse, die sich über Jahre hinweg entwickelt haben, dokumentieren und zusammenfassen. Der Austausch stand hier im Fokus. Diese Anschlusskommunikation über die Länder hinweg, brachte neue und alte Erkenntnisse zum Vorschein.

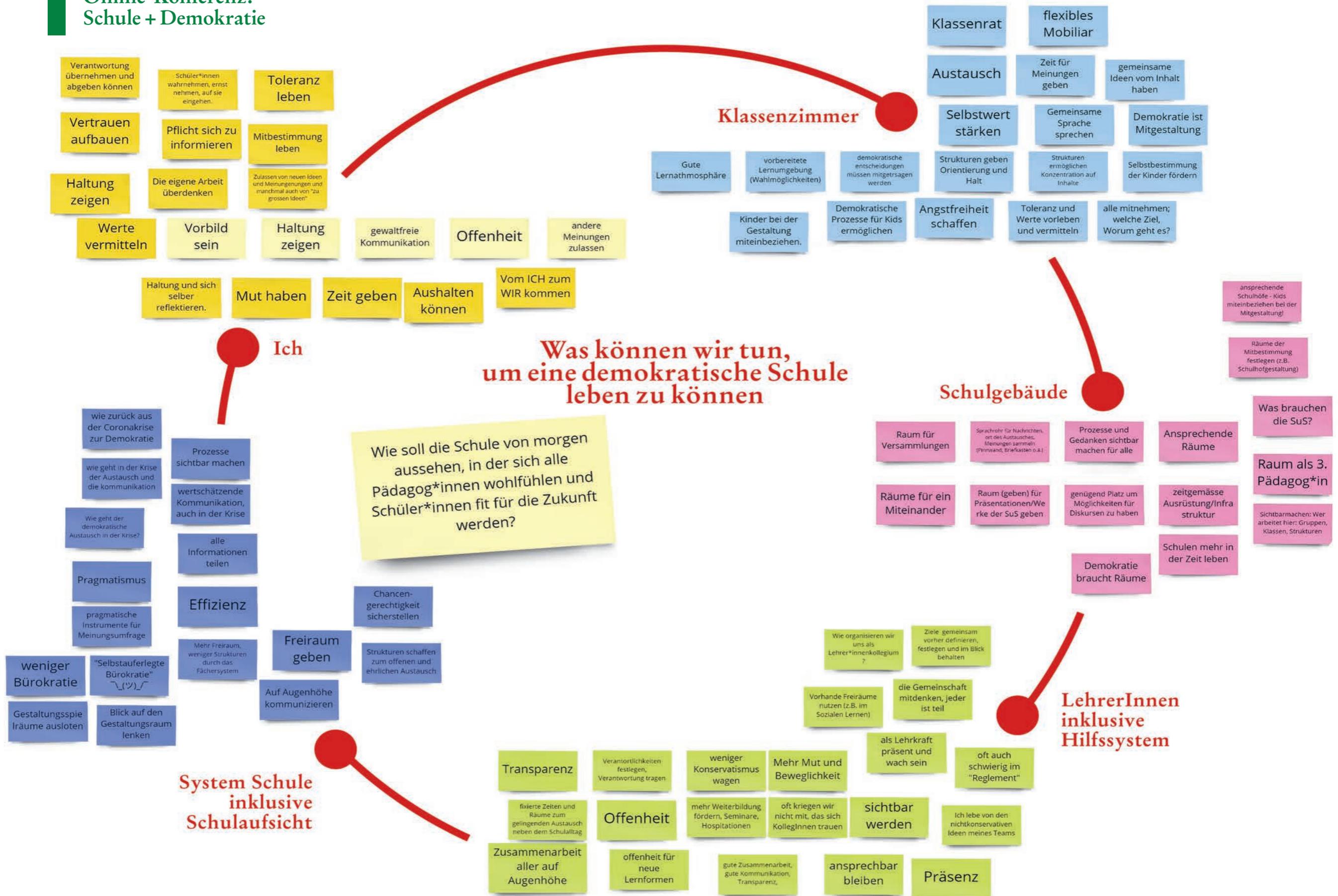
Dabei waren folgende Fragen wesentliche Bestandteile unserer Diskussionen:

- ➔ Was können wir tun, um eine demokratische Schule leben zu können?
- ➔ Was war das Wesentliche, was ich gesehen habe?
- ➔ Was habe ich gelernt?

Deutlich wurde, dass alle Ebenen und an Schule Beteiligte ihren Beitrag für eine gelingende demokratische Struktur leisten können.

Im Ergebnis wird festgehalten, dass demokratische Strukturen schon im kleinen Kreis Auswirkung auf das Zusammenleben in der Schule haben. Je mehr Bereiche eingebunden sind, desto mehr können alle Schüler:innen, Lehrer:innen und Eltern einer Schule partizipieren.

Online-Konferenz: Schule + Demokratie



Blick in die Zukunft

Pädagog:innen sind ähnlich wie Landwirt:innen, sie säen Samen. Der Unterschied zwischen uns Lehrer:innen und Landwirt:innen ist, dass wir nur selten sehen, was aus dem Samen gewachsen und geworden ist. Deshalb brauchen wir in unserer Arbeit Visionen und Vertrauen in das, was wir tun; dass es richtig ist und dass unsere Schüler:innen später in der Welt so handeln können und wollen, wie es für sie und die Menschheit am besten ist.

Die Welt verändert sich schnell. Neue weltweite Migration, Digitalisierung, künstliche Intelligenz... und kurz vor Ende unseres Projektes noch die Pandemie mit dem neuen Coronavirus SARS CoV19. Alles ändert sich mit rasender Geschwindigkeit. Den Lehrer:innen stellt sich die Frage: wie und was den Kindern für eine Zukunft beibringen, von der wir wissen, dass sie ganz anders sein wird als die Gegenwart.

Wir können uns an die Charta des Europarats halten die besagt, dass Jugendliche das Bewusstsein entwickeln und handeln lernen, „ihre demokratischen Rechte und Pflichten in der Gesellschaft wahrzunehmen und zu verteidigen“, den Wert von Vielfalt zu schätzen und im demokratischen Leben eine aktive Rolle zu übernehmen. In der Schule soll vom Kindergarten an, stufengerecht an dieser Haltung gearbeitet werden.

In diese Richtung haben wir unsere Ideen entwickelt, voneinander gelernt, zusammen über die Zukunft geträumt und einige Samen ausgeworfen. Und wir hoffen, dass sie reich Früchte tragen werden.



Impressum

Projektgruppe	Thomas Bader, Cathrin Braun, Barbara Christen, Tobias Drewes, Cornelia Groch, Janett Hartig, Monika Helbig, Ruth Hubacher, Sandra Jensen, Christoph Joss, Wilma König, Lorenz Nägele, Simona Pajk, Mitja Sardoc, Marco Schroeder, Petra Sölch-Dovc
Projektleitung	Cathrin Braun / Cornelia Groch, Senatsverwaltung für Bildung, Jugend und Familie - Regionale Außenstelle Pankow
Kontakt	www.schule-plus-demokratie.eu
Layout	Artegraph GbR, www.artegraph.de
Bilder	Projekt „Schule INKLUSIVE Demokratischer Veränderungen“
Projektlogo	Marco Schroeder
Download	Auf der Projektwebseite www.schule-plus-demokratie.eu können Sie diese Broschüre auch als pdf herunterladen. Dort finden Sie auch weitere Informationen zum Projekt.
	Berlin, August 2021

